



CONVOCATORIA ABIERTA
FESTIVAL INTERNACIONAL DE OBOE, LA SERENA 2026

Invitamos a todos los instrumentistas en oboe, sean estudiantes de nivel básico, medio, avanzado, y músicos profesionales, a participar en el Festival Internacional de Oboe, en la ciudad de La Serena, Región de Coquimbo, en modalidad presencial.

Este Festival se realizará durante los días 30 de noviembre al 4 de diciembre de 2026, incorporando clases magistrales personalizadas, charlas, talleres, conferencias y conciertos abiertos a la comunidad.

Este Festival contempla una convocatoria gratuita a participar en todas las actividades, previa selección de los participantes activos, quienes deberán llenar la Ficha de Inscripción y enviar los antecedentes requeridos.

La modalidad de las clases, conciertos y actividades se realizarán de forma presencial, en el Departamento de Música de la Universidad de La Serena, en el cual se desarrollarán clases abiertas, y personalizadas respecto de cada estudiante, según sea el nivel correspondiente.

I. ACTIVIDADES QUE COMPRENDE EL FESTIVAL

1. Clases individuales por nivel. Al menos dos por cada estudiante
2. Participación en taller de oboe barroco.
3. Participación en taller de lutería y ajuste de oboe.
4. Participación en taller de confección de cañas.
5. Participación en charlas, talleres y conferencias.
6. Conciertos de estudiantes.
7. Asistencia gratuita a conciertos impartidos por los maestros invitados

II. MAESTROS INVITADOS

Pilar Fontalba, oboe (España)
Bruno Hernández, oboe (México)
Leonardo Cuevas, oboe (Chile)
Diego Villela, oboe y oboe barroco (Chile)
Paula Zavadviker, lutería (Argentina-Francia)
Alejandro González, cañas, máquinas y accesorios Reeds'n and Stuff

III. REQUISITOS GENERALES DE LA CONVOCATORIA

1. Ser estudiante instrumentista en etapa básica, intermedia o avanzada, o músico instrumentista profesional en oboe.
2. Esta actividad no tendrá limitación de edad para postular, pero en caso de existir participantes menores de edad deberán contar con autorización de su padre, madre o tutor tanto en la postulación como en la participación efectiva en la ciudad de La Serena.
3. Llenar la Ficha de Inscripción, plenamente firmada, la que podrán encontrar en <https://www.culturamismar.org/portfolio/festival-oboe-2026/>



IV. **ANTECEDENTES OBLIGATORIOS A ADJUNTAR POR NIVEL**

Nivel Básico-Intermedio

Subir un video a YouTube, sin cortes ni edición de una obra libre (concierto, sonata, estudio, etc) con acompañamiento opcional, enviar link a contacto@culturamismar.org

Nivel Avanzado-Profesional

Subir 1 video a YouTube, con una grabación de una obra libre, sin cortes ni edición. Se deben enviar el link a la casilla electrónica contacto@culturamismar.org

Obra libre (acompañamiento optativo)

Obra libre de al menos 5 minutos de duración para oboe solo, u oboe y piano acompañante.

V. **FECHA DE POSTULACION**

Los interesados deberán enviar su Ficha de Postulación debidamente llenada, y firmada en su caso, junto con el enlace de video grabados a la plataforma YouTube **a más tardar el día miércoles 21 de octubre de 2026, a las 23:59 horas** de Santiago de Chile.

VI. **COSTOS Y GASTOS DE PARTICIPACIÓN**

La participación en las clases, talleres, charlas, conferencias, conciertos y demás actividades del Festival será **completamente gratuita**, tanto para los participantes activos seleccionados como para quienes participen en calidad de oyentes.

Cada participante deberá **costear su traslado hasta la ciudad de La Serena, Chile, así como los gastos asociados a su alojamiento y estadía** durante los días de realización del Festival.

Quienes deseen participar en calidad de oyentes deberán inscribirse previamente a través de los medios establecidos por la organización informando previamente a la casilla contacto@culturamismar.org

VII. **CONTACTO**

Para mayor información, escribir a la casilla de correo contacto@culturamismar.org o visitar nuestra página web www.culturamismar.org

VIII. **ORGANIZACIÓN**

Esta actividad es organizada por la Asociación Cultural Mismar.

- José Urquieta Varela, director general
- José Luis Urquieta, director artístico
- Felipe Barros, productor general