

PROGRAMACIÓN

FESTIVAL INTERNACIONAL DE OBOE (ABRIL 2022)

	Lunes 4	Martes 5	Miércoles 6	Jueves 7	Viernes 8	Sábado 9	Domingo 10	Lunes 11	Martes 12	Miércoles 13	Jueves 14
9:30 – 11:30	CLASES INDIVIDUALES POR NIVEL										
14:00	Talleres de Cañas Pilar Fontalba	Análisis y exposición “Sonata-Fantasia” para oboe y piano de Amaral Vieira Lucius Mota	Talleres de Cañas Jorge Pinzón	Conversatorio (13:00) “Cuidados y mantenimiento del oboe” Paula Zavadviker	Taller de cañas José Luis Urquieta	Análisis y exposición “Sequenza VII” de Luciano Berio Pilar Fontalba	Talleres de Cañas “Raspado americano” Bruno Hernández	Talleres de Cañas. Federico Curti	Talleres de Cañas “Oboe barroco”. Diego Villela	Análisis y exposición “Extractos Orquestales” Jorge Pinzón	Análisis y exposición “I Fjärran Stad” para oboe solo de Mauro Godoy Villalobos José Luis Urquieta
16:00								Análisis y exposición “3 Romanzas” de Schumann Federico Curti	CHARLA VI: “El oboe Barroco”. Diego Villela		
19:00	CONCIERTO I Pilar Fontalba	CHARLA I “La Enseñanza del oboe en las escuelas artísticas”.	CONCIERTO II Jorge Pinzón	CHARLA III “Revisión del repertorio iberoamericano del oboe escrito por compositoras” Alba Moreno.	CHARLA IV “El oboe en la nueva música” CONCIERTO III José Luis Urquieta	CHARLA V “Música para oboe solo de Brasil” CONCIERTO IV Lucius Mota	Análisis y exposición “Marsias” de Mario Lavista. CONCIERTO V Bruno Hernández	CONCIERTO VI Federico Curti	CONCIERTO VII Diego Villela	CONCIERTO VIII Dúo Sereno	CONCIERTO DE CLAUSURA